

WEBMAGAZINE

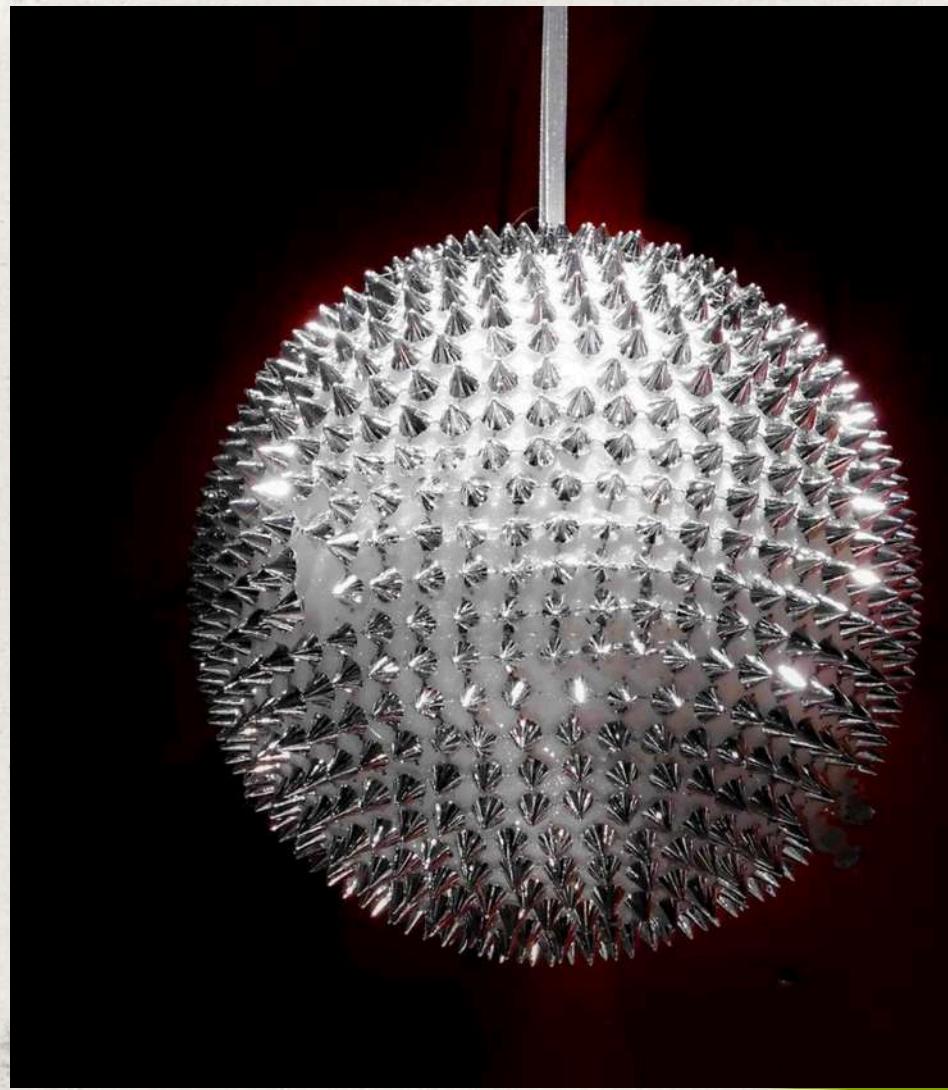


N°1

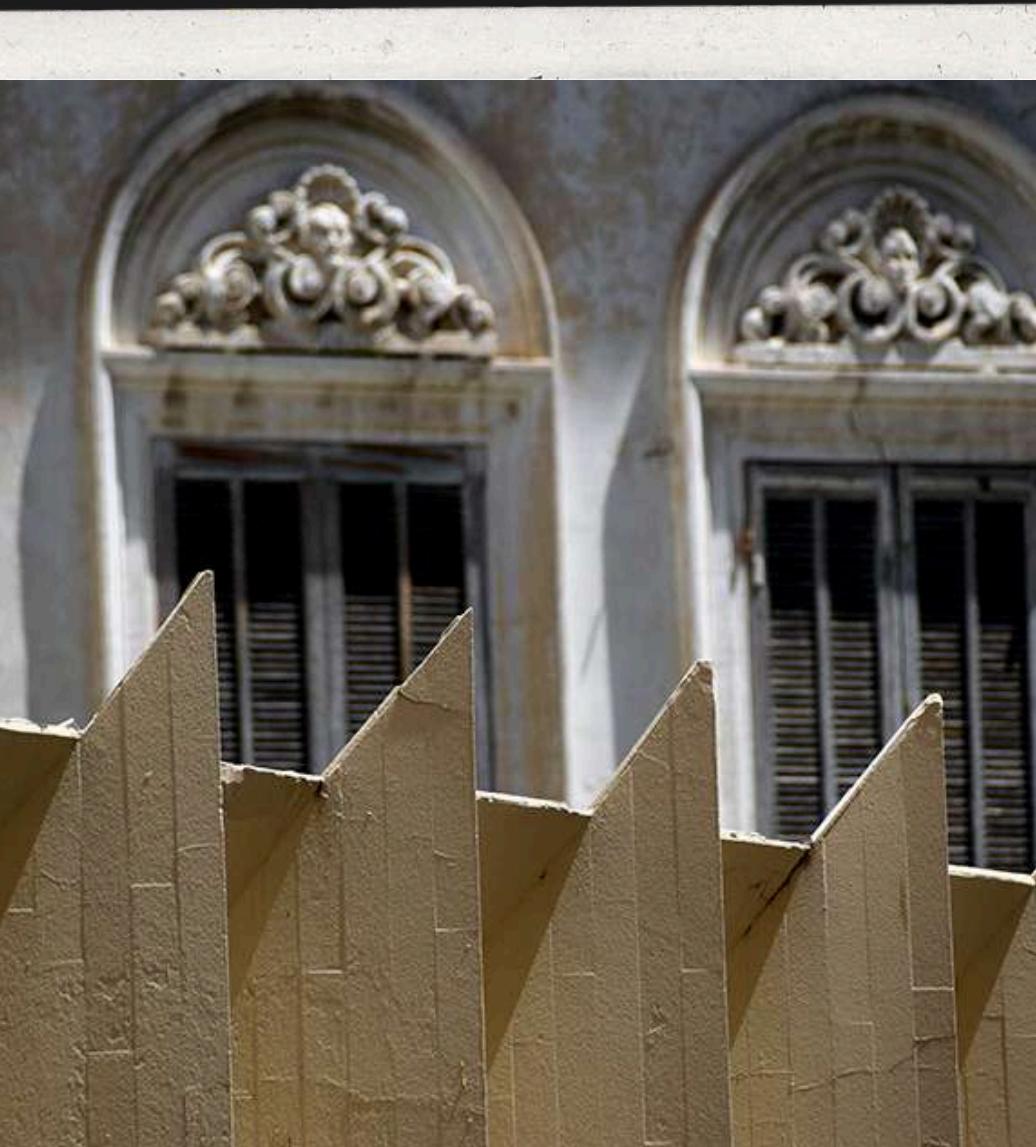
Summer Edition | 2025



AU SOMMAIRE :



1 GOOD NEWS...



1 COUP DE CŒUR...



2 PHOTOS À
COLLECTIONNER...

GOOD NEWS...

Même en vacances, Karine laisse libre cours à son imagination. Cet été a vu éclore un nouveau projet : Les Nuits Réservées, un premier roman déjà entre les mains de plusieurs maisons d'édition. Et si, par hasard, aucune ne lui ouvrait ses portes... Il ne resterait pas dans l'ombre d'un tiroir. Ce livre vivra, quoi qu'il arrive ! faites nous confiance !!!

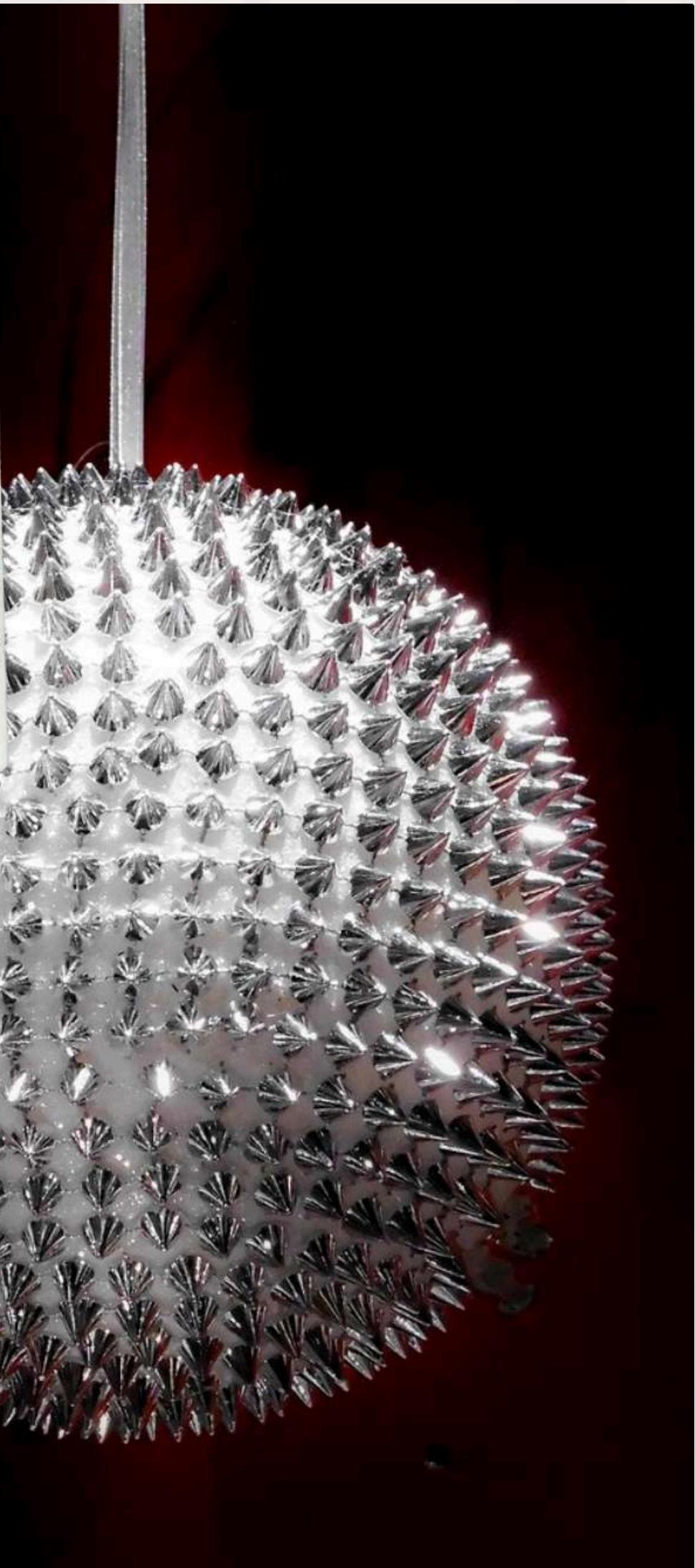


Even on vacation, Karine lets her imagination run free. This summer saw the birth of a new project: Les Nuits Réservées, a debut novel already in the hands of several publishing houses. And if, by chance, none were to open their doors... it wouldn't remain hidden away in a drawer. This book will live, no matter what ! Trust us !!!

Roman

Les nuits réservées

Sortie prévue pour
Noël 2025



Extrait :

A mon Fils,

"La musique est la
lumière de la nuit"

Jean-Paul Sartre



PITCH "Les nuits réservées"

Alex pensait avoir trouvé un fragile équilibre entre ses études fastidieuses, son amour pour la photo et ses nuits dans les clubs parisiens pour gagner du cash.

Léa, elle, mixe comme elle respire : avec intensité, instinct et vertige.

Quand ils se rencontrent à Paris dans le club où ils travaillent tous les deux c'est électrique.

Puis ils partent ensemble sur l'île de leur enfance. La Corse.

Mais le passé est une ombre qui colle à la peau. Une succession de révélations, de trahisons et un drame brutal vont tout faire basculer.

Trafic, manipulations, violence... et au cœur de la tempête, une histoire d'amour prête à vaciller.

Entre lumière et nuit noire, entre vérité et oubli, chacun devra choisir ce qu'il veut sauver
— ou perdre à jamais.

Un roman contemporain, sensoriel et profondément humain, où la musique soigne, les silences parlent, et la nuit devient mémoire.

Prix de vente : 20 € frais de transport compris
Chaque ouvrage sera dédicacé par l'auteur.
A suivre...

Si vous souhaitez le pré-commander, n'hésitez pas à écrire ici :
karine.photographer@gmail.com

PITCH "Les nuits réservées"

Alex thought he had found a fragile balance between his exhausting studies, his love for photography, and his nights working in Paris clubs to earn some cash.

Léa, on the other hand, mixes music like she breathes — with intensity, instinct, and dizzying energy.

When they meet in Paris, in the club where they both work, it's electric. Then they leave together for the island of their childhood: Corsica.

But the past is a shadow that clings to the skin. A string of revelations, betrayals, and a sudden, brutal tragedy will turn everything upside down.

Trafficking, manipulation, violence... and at the heart of the storm, a love story on the brink of collapse.

Between light and deep darkness, between truth and oblivion, each will have to choose what to save — or lose forever.

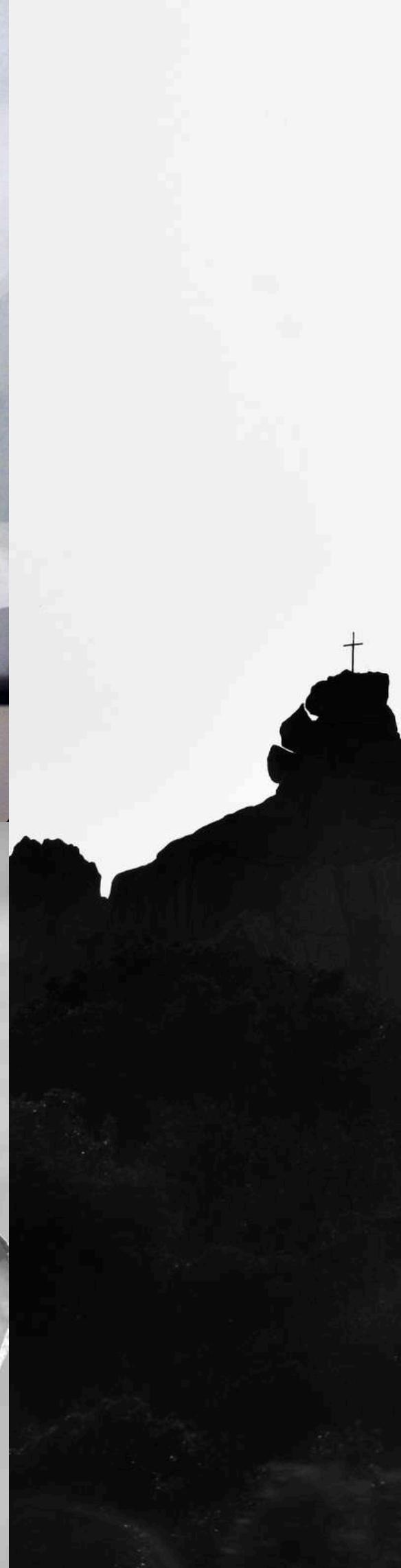
A contemporary, sensory, and deeply human novel, where music heals, silences speak, and the night becomes memory.

Price: €20, shipping included
Each copy will be personally signed by the author.
More to come...

To pre-order, write to: karine.photographer@gmail.com

UN ROMAN AVEC BIEN
ÉVIDEMENT, DES PHOTOS

By K.D



COUP DE CŒUR...

Bastia...

J'en gardais un souvenir en demi-teinte. Ma dernière visite m'avait laissée avec un petit goût amer... Peut-être que ce jour-là, les vibrations n'étaient simplement pas les bonnes.

Comme quoi, il ne faut jamais rester sur une mauvaise impression.

Cette fois, ce fut un vrai coup de cœur. J'ai redécouvert une ville corse pleine de charme, où un boulevard porte même mon nom, et où chaque rencontre fut un plaisir : commerçants souriants, Bastiais chaleureux... Bastia s'est offert un coup de jeune dans mon coeur, et la légendaire gentillesse corse n'a rien d'un mythe.

Appareil photo en main, j'ai flâné dans ses rues pour en capturer l'essence. Et je sais déjà qu'il me faudra y revenir souvent, pour l'apprivoiser encore davantage...

Je vous laisse découvrir les photos ci-dessous, pour vous donner un avant-goût de ce que vous pourrez bientôt trouver sur mon site internet...

À prestu !

Bastia

COUP DE CŒUR...

Bastia...

I had kept a mixed memory of it. My last visit had left me with a slightly bitter taste...
Maybe that day, the vibes just weren't right.

It goes to show—you should never hold on to a bad first impression.

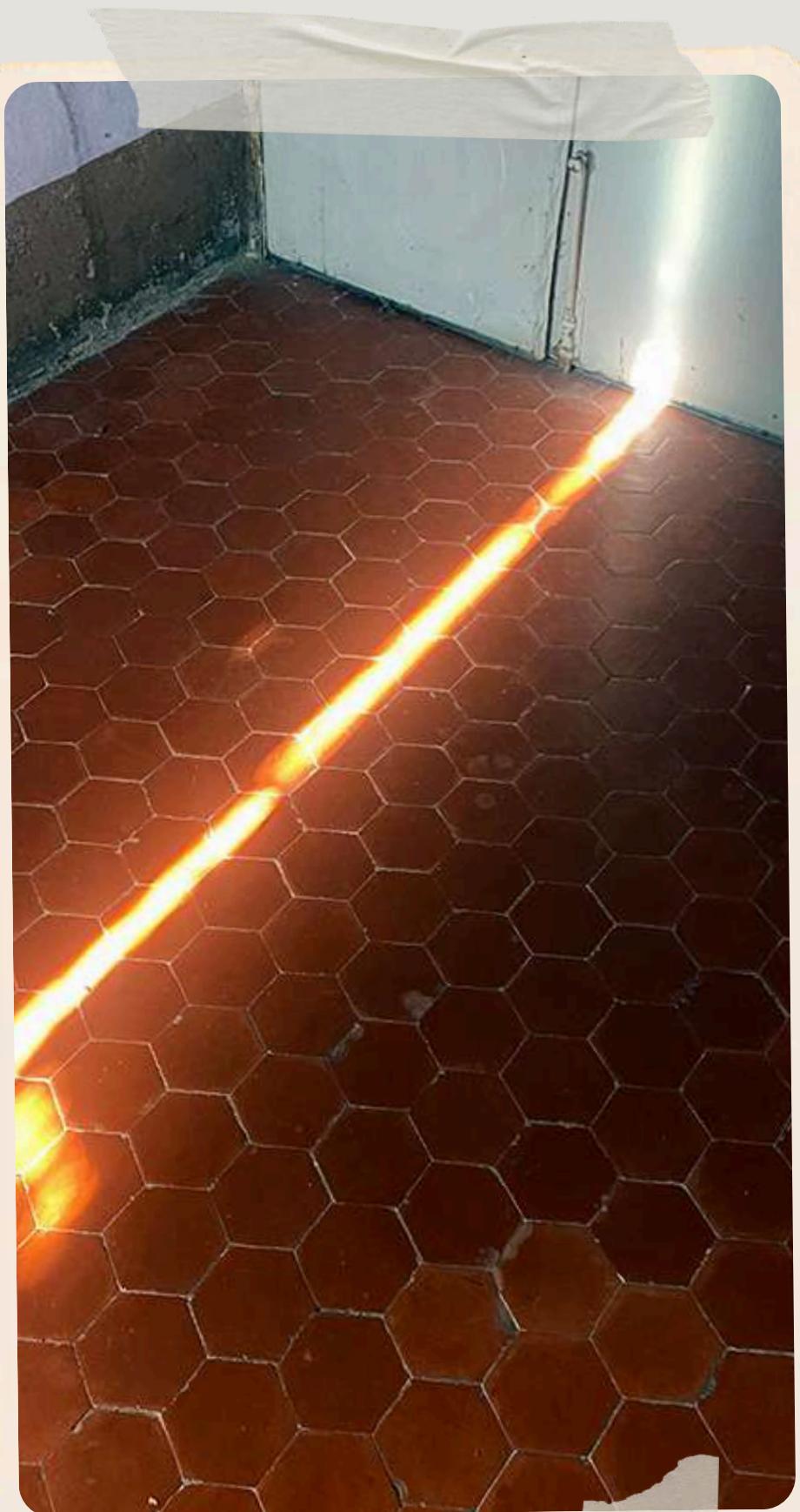
This time, it was true love at first sight. I rediscovered a charming Corsican city, where a boulevard even bears my name, and where every encounter was a delight: smiling shopkeepers, warm-hearted locals... Bastia has found a fresh place in my heart, and the legendary Corsican kindness is no myth.

With camera in hand, I wandered through its streets to capture its essence. And I already know I'll have to come back often, to get to know it even better...

I'll let you discover the photos below, to give you a taste of what you'll soon find on my website.

À prestu!

Bastia





• • •

PHOTOS DE COLLECTION

Photos de Collection by Karine Paoli :

Deux instants magiques de ma Corse, deux visions intimes que je vous invite à collectionner.

- “j’ai vu la vierge”

Dans une ruelle silencieuse, elle veille, incrustée dans la pierre comme un secret confié au temps. Les ombres glissent sur son visage immobile, et l’on devine, derrière les murs, le murmure des prières anciennes.



Collection Photos by Karine Paoli :

Two magical moments from my Corsica, two intimate visions I invite you to collect.

- “I Saw the Virgin”

In a silent alley, she watches over, embedded in the stone like a secret entrusted to time. Shadows drift across her motionless face, and behind the walls, one can almost hear the murmur of ancient prayers.

A large, handwritten signature in black ink that reads "Photos". The letter "P" is particularly prominent and stylized. A single diagonal line is drawn through the word "Photos" from the top right towards the bottom left, partially crossing the letters.

- “Miroir de Bastia”

Il avait plu sans relâche pendant près de deux heures. Puis, comme un signe, le soleil est revenu, éclatant, ouvrant une brèche de lumière sur les pavés mouillés. L'instant était parfait : c'était le moment de partir à la chasse aux reflets.

Appareil en main, j'ai arpentré les rues de Bastia encore vides de leurs touristes d'été. Le silence, la lumière, l'humidité de la pierre... Tout composait une scène que je n'avais plus qu'à accueillir.

Au détour d'une ruelle, le miroir s'est présenté : des immeubles entiers reflétés dans l'eau, comme suspendus à l'envers sur les pavés. Éphémère et pourtant capturé. Ce cliché fait désormais partie de ma collection de Miroirs. J'espère qu'il trouvera aussi sa place sur l'un de vos murs.

**Tirages limités à 3 exemplaires,
numérotés et signés,
accompagnés d'un certificat d'authenticité.**

Formats :

50×75 cm : encadrés avec une caisse américaine noir mat : 2 000 €.

100×150 cm : encadrés avec une caisse américaine noir mat : 4 000 €.

Production et livraison : 20 jours environ



- **"Mirror of Bastia"**

It had rained relentlessly for nearly two hours. Then, as if by some sign, the sun returned—brilliant and bold—breaking a shaft of light across the wet cobblestones. The moment was perfect: it was time to go hunting for reflections.

Camera in hand, I wandered through the streets of Bastia, still empty of their summer tourists. The silence, the light, the dampness of the stone... everything came together to form a scene I only had to welcome.

Around the corner of a narrow alley, the mirror appeared: entire buildings reflected in the water, as if suspended upside down on the cobblestones. Ephemeral, and yet captured.

This photograph is now part of my Mirrors collection. I hope it will also find its place on one of your walls.

Limited edition of 3 prints

Numbered and signed, accompanied by a certificate of authenticity.

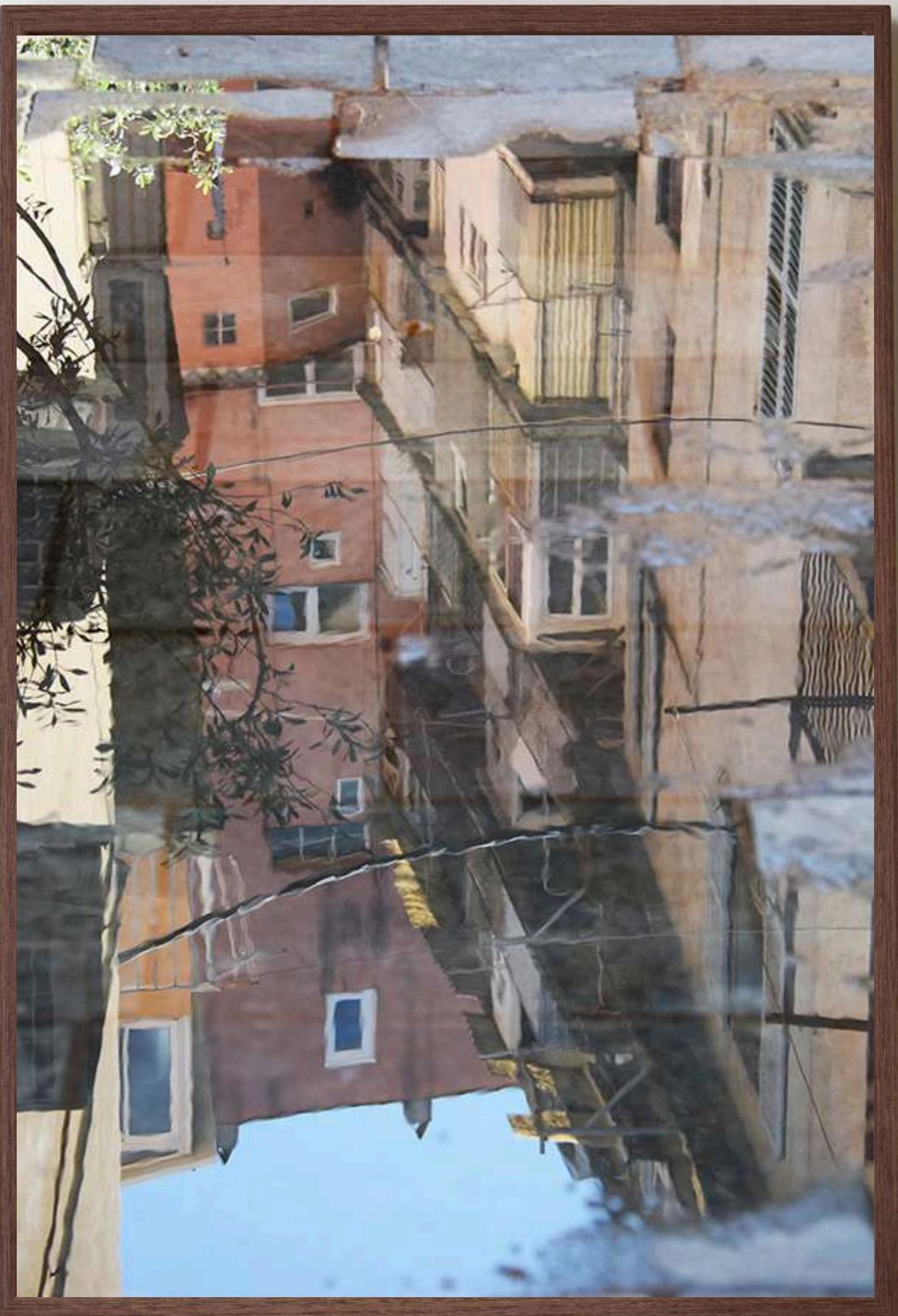
Sizes :

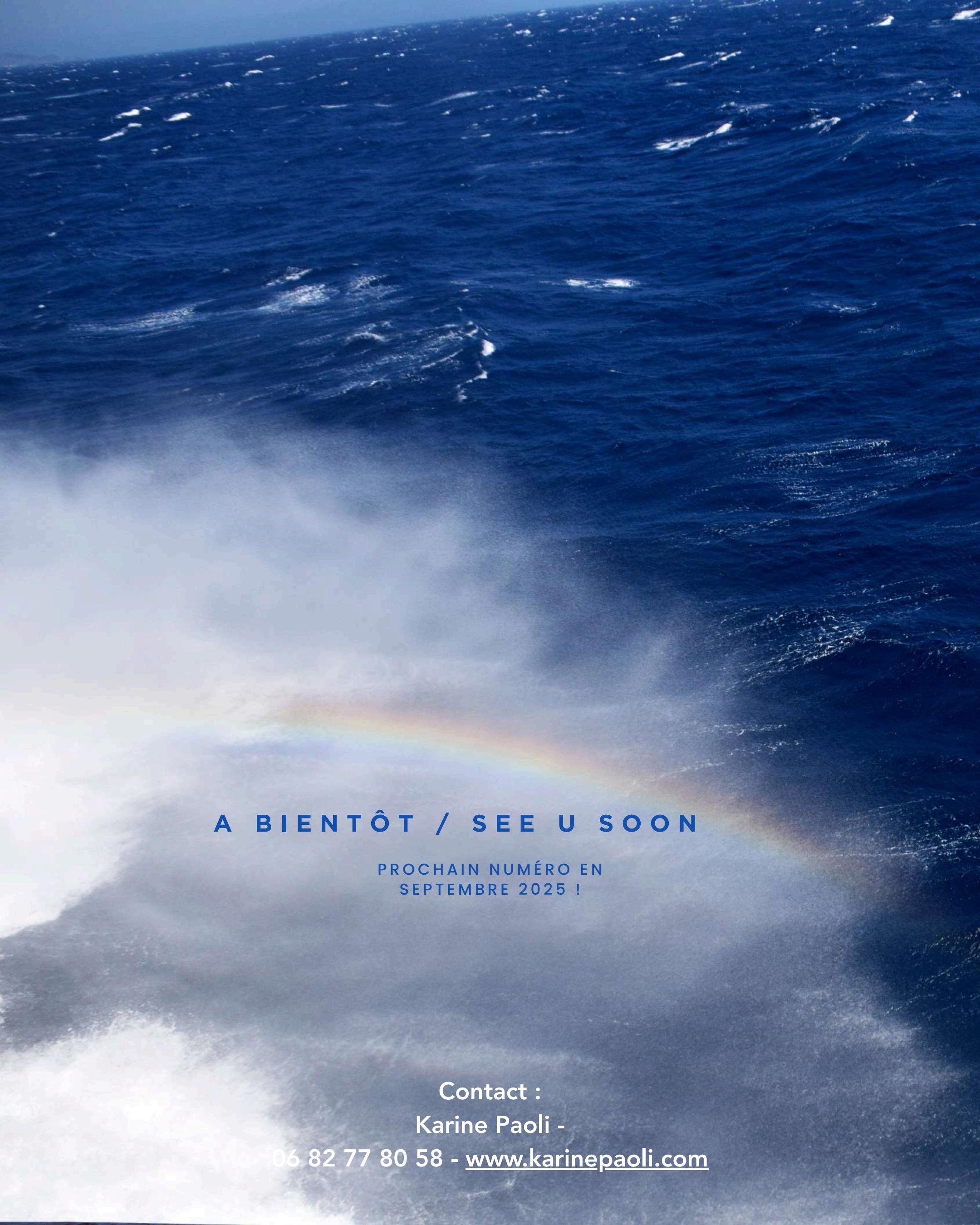
- 50×75 cm – framed in a black matte floating frame: €2,000
- 100×150 cm – framed in a black matte floating frame: €4,000

Production & delivery : Approximately 20 days

To collect...







A BIENTÔT / SEE U SOON

PROCHAIN NUMÉRO EN
SEPTEMBRE 2025 !

Contact :
Karine Paoli -
06 82 77 80 58 - www.karinepaoli.com